

Exposición de Mándalas					
Criterio a Evaluar	Valoración Muy Baja	Valoración Baja	Valoración Media	Valoración Alta	Valoración Muy Alta
	(1,0 - 2,0)	(2,1 - 2,9)	(3,0 - 4,0)	(4,1 -4,7)	(4,8 -5,0)
Cumplimiento y compromiso	No presentó la actividad.	Se presentan cada una de las mándalas, teniendo en cuenta uno o dos de los puntos..	Se presentan cada una de las mándalas, adecuadamente, teniendo en cuenta algunos de los puntos.	Se presenta de manera creativa y ordenada cada una de las mándalas, adecuadamente, teniendo en cuenta la mayoría de los puntos.	Se presenta de manera creativa y ordenada cada una de las mándalas, siguiendo a detalle cada uno de los puntos.
Diario de mándalas	No presentó la actividad.	El diario de mándalas reflejan un trabajo con escasa dedicación. Faltan muchos criterios por cumplir.	El diario de mándalas reflejan un trabajo moderadamente permanente y elaborado. Faltan varios criterios por cumplir.	El diario de mándalas reflejan un trabajo permanente y elaborado con dedicación, pero faltan algunos criterios por cumplir.	El diario de mándalas reflejan un trabajo permanente y elaborado con dedicación.
Mándala 2: Conceptos básicos	No presentó la actividad.	La mándala número 2 presenta 3 o menos conceptos básicos del lenguaje visual y plásticos expuestos en la unidad..	La mándala número 2 presenta 4 conceptos básicos del lenguaje visual y plásticos expuestos en la unidad.	La mándala número 2 presenta 5 conceptos básicos del lenguaje visual y plásticos expuestos en la unidad.	La mándala número 2 presenta 6 conceptos básicos del lenguaje visual y plásticos expuestos en la unidad.
Mándala 3: Libre	No presentó la actividad.	La mándala número 3 es expresada con materiales y formas innovadoras. Aunque no se evidencia creatividad	La mándala número 3 se realiza con materiales y formas innovadoras. Aunque no se destaca mucha creatividad.	La mándala número 3 se realiza con materiales y formas innovadoras. Aunque puede destacarse mayor creatividad.	La mándala número 3 se realiza con materiales y formas innovadoras destacándose la creatividad de los estudiantes.
Exposición de mándalas	No presentó la actividad.	Se presenta la exposición de 1 de los puntos de la tarea.	Se presenta la exposición de 2 de los puntos de la tarea.	Se presenta la exposición de los 3 puntos de la tarea, sin embargo, algunos criterios no se cumplieron a cabalidad.	Se presenta la exposición de los 3 puntos de la tarea.